

VIENTO MADERA

Especialidad de CLARINETE (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Clarinete 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Clarinete 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Clarinete 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Clarinete 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Clarinete 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Clarinete 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Especialidad de FAGOT (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Fagot 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Fagot 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Fagot 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Fagot 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Fagot 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Fagot 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Banda)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

Especialidad de FLAUTA TRAVESERA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Flauta Trav. 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Flauta Trav. 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Flauta Trav. 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Flauta Trav. 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Flauta Trav. 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Flauta Trav. 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Especialidad de OBOE (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Oboe 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Oboe 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Oboe 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Oboe 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Oboe 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Oboe 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Banda)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

Especialidad de SAXOFÓN (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Saxofón 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Saxofón 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Saxofón 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Saxofón 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Saxofón 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	H ^a de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Saxofón 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	H ^a de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Banda)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

VIENTO METAL

Especialidad de TROMPA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Trompa 1 ^o	Lenguaje Musical 1 ^o	Banda 1 ^o					
2 ^o Curso	Trompa 2 ^o	Lenguaje Musical 2 ^o	Banda 2 ^o	Piano Complementario 1 ^o				
3 ^{er} Curso	Trompa 3 ^o	Armonía 1 ^o	Banda 3 ^o	Piano Complementario 2 ^o	Repertorio 1			
4 ^o Curso	Trompa 4 ^o	Armonía 2 ^o	Banda 4 ^o	Música de Cámara 1 ^o	Repertorio 2			
Perfil	5 ^o Curso	Trompa 5 ^o	Análisis 1	Banda 5 ^o	Música de Cámara 2	Repertorio 3	H ^a de la Música 1	Optativa
Instrumento	6 ^o Curso	Trompa 6 ^o	Análisis 2 ^o	Banda 6 ^o	Música de Cámara 3	Repertorio 4	H ^a de la Música 2	Optativa

Especialidad de TROMBÓN (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Trombón 1 ^o	Lenguaje Musical 1 ^o	Banda 1 ^o					
2 ^o Curso	Trombón 2 ^o	Lenguaje Musical 2 ^o	Banda 2 ^o	Piano Complementario 1 ^o				
3 ^{er} Curso	Trombón 3 ^o	Armonía 1 ^o	Banda 3 ^o	Piano Complementario 2 ^o	Repertorio 1			
4 ^o Curso	Trombón 4 ^o	Armonía 2 ^o	Banda 4 ^o	Música de Cámara 1 ^o	Repertorio 2			
Perfil	5 ^o Curso	Trombón 5 ^o	Análisis 1	Banda 5 ^o	Música de Cámara 2	Repertorio 3	H ^a de la Música 1	Optativa
Instrumento	6 ^o Curso	Trombón 6 ^o	Análisis 2 ^o	Banda 6 ^o	Música de Cámara 3	Repertorio 4	H ^a de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Banda)

Los alumnos de 5^o curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6^o

Especialidad de TUBA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Tuba 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Tuba 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Tuba 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Tuba 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Tuba 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Tuba 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Especialidad de TROMPETA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Trompeta 1°	Lenguaje Musical 1°	Banda 1°					
2° Curso	Trompeta 2°	Lenguaje Musical 2°	Banda 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Trompeta 3°	Armonía 1°	Banda 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Trompeta 4°	Armonía 2°	Banda 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Trompeta 5°	Análisis 1	Banda 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Trompeta 6°	Análisis 2°	Banda 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Banda)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

CUERDA

Especialidad de CONTRABAJO (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Contrabajo 1° Lenguaje Musical 1° Banda/Orquesta 1°							
2° Curso	Contrabajo 2° Lenguaje Musical 2° Banda/Orquesta 2° Piano Complementario 1°							
3 ^{er} Curso	Contrabajo 3° Armonía 1° Banda/Orquesta 3° Piano Complementario 2° Repertorio 1							
4° Curso	Contrabajo 4° Armonía 2° Banda/Orquesta 4° Música de Cámara 1° Repertorio 2							
Perfil	5° Curso	Contrabajo 5°	Análisis 1	Banda/Orquesta 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Contrabajo 6°	Análisis 2°	Banda/Orquesta 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Especialidad de VIOLA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Viola 1° Lenguaje Musical 1° Orquesta 1°							
2° Curso	Viola 2° Lenguaje Musical 2° Orquesta 2° Piano Complementario 1°							
3 ^{er} Curso	Viola 3° Armonía 1° Orquesta 3° Piano Complementario 2° Repertorio 1							
4° Curso	Viola 4° Armonía 2° Orquesta 4° Música de Cámara 1° Repertorio 2							
Perfil	5° Curso	Viola 5°	Análisis 1	Orquesta 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Viola 6°	Análisis 2°	Orquesta 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Orquesta) Los alumnos de contrabajo también podrán optar por Repertorio de Banda si tienen la asignatura de Banda
Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

Especialidad de VIOLÍN (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Violín 1°	Lenguaje Musical 1°	Orquesta 1°					
2° Curso	Violín 2°	Lenguaje Musical 2°	Orquesta 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Violín 3°	Armonía 1°	Orquesta 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Violín 4°	Armonía 2°	Orquesta 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Violín 5°	Análisis 1	Orquesta 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Violín 6°	Análisis 2°	Orquesta 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Especialidad de VIOLONCELLO (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Violoncello 1°	Lenguaje Musical 1°	Orquesta 1°					
2° Curso	Violoncello 2°	Lenguaje Musical 2°	Orquesta 2°	Piano Complementario 1°				
3 ^{er} Curso	Violoncello 3°	Armonía 1°	Orquesta 3°	Piano Complementario 2°	Repertorio 1			
4° Curso	Violoncello 4°	Armonía 2°	Orquesta 4°	Música de Cámara 1°	Repertorio 2			
Perfil	5° Curso	Violoncello 5°	Análisis 1	Orquesta 5°	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Hª de la Música 1	Optativa
Instrumento	6° Curso	Violoncello 6°	Análisis 2°	Orquesta 6°	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Hª de la Música 2	Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Repertorio de Orquesta)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°

Especialidad de PERCUSIÓN (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Percusión 1 ^o	Lenguaje Musical 1 ^o					
2 ^o Curso	Percusión 2 ^o	Lenguaje Musical 2 ^o	Piano Complementario 1				
3 ^{er} Curso	Percusión 3 ^o	Armonía 1 ^o	Piano Complementario 2 ^o	Repertorio 1	Orquesta/Banda 1 ^o	Conjunto 1 ^o	
4 ^o Curso	Percusión 4 ^o	Armonía 2 ^o	Música de Cámara 1 ^o	Repertorio 2	Orquesta /Banda 2		
Perfil Instrumento	5 ^o Curso	Percusión 5 ^o	Análisis 1	Música de Cámara 2	Repertorio 3	Orquesta/Banda 3 ^o	H ^a de la Música 1 Optativa
	6 ^o Curso	Percusión 6 ^o	Análisis 2 ^o	Música de Cámara 3	Repertorio 4	Orquesta/Banda 4 ^o	H ^a de la Música 2 Optativa

**Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva , Repertorio de Orquesta ó Repertorio de Banda)
Los alumnos de 5^o curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6^o**

Especialidad de PIANO (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Piano 1°	Lenguaje Musical 1°	Coro 1°				
2° Curso	Piano 2°	Lenguaje Musical 2°	Coro 2°				
3 ^{er} Curso	Piano 3°	Armonía 1°	Conjunto I				
4° Curso	Piano 4°	Armonía 2°	Conjunto II	Música de Cámara 1°			
Perfil	5° Curso	Piano 5°	Análisis 1°	Música de Cámara 2	Hª de la Música 1°	Acompañamiento 1°	Optativa
Instrumento	6° Curso	Piano 6°	Análisis 2°	Música de Cámara 3	Hª de la Música 2°	Acompañamiento 2°	Optativa

**Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Prácticas de Pianista Acompañante)
Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°**

Especialidad de GUITARRA (Asignaturas Grado Profesional de Música)

1 ^{er} Curso	Guitarra 1° Lenguaje Musical 1° Coro 1°						
2° Curso	Guitarra 2° Lenguaje Musical 2° Coro 2°						
3 ^{er} Curso	Guitarra 3° Armonía 1° Conjunto 1						
4° Curso	Guitarra 4° Armonía 2° Conjunto 2 Música de Cámara 1°						
Perfil	5° Curso	Guitarra 5° Análisis 1° Música de Cámara 2 Hª de la Música 1° Acompañamiento 1°					Optativa
Instrumento	6° Curso	Guitarra 6° Análisis 2° Música de Cámara 3 Hª de la Música 2° Acompañamiento 2°					Optativa

Asignaturas Optativas: una de las dos asignaturas siguientes (Educación Auditiva ó Grupo de Guitarras)

Los alumnos de 5° curso que opten por una asignatura optativa deberán mantenerla en 6°